

Como dos extranos

Music by: Pedro Laurenz
 Lyrics by: Jose Maria Contursi
 arrangement: Moshe Shulman

$\text{♩} = 120$ Dm G7 C Dm G7 C **A tempo**

Piano (jazzy)

Treble Solo

Bandoneon *mf*

Violin I

Violin II

Contrabass (jazzy) pizz. arco

Ped.

7

Pno. *pp* *mf*

Voice

Meacob-ar - dó la so - le - dad Y el mie - do e
 Pa - li - de - ció la luz del sol Al es - cu -

B.

Vln. I *mf* *pp*

Vln. II *mf* *pp*

Cb. *mf* *pp*

12

Pno.

Voice

nor-me de mo-ri-er le-jos de tí Qué ga-nas tu - ve de llo-rar Sin-tien-do jun-to a mí La bur-la de la rea-li-
 char-te fri-a men-te con-ver-sar Fue tan dis-tin-to nues-tro a-mor Y due-le com-pro-bar, que to-do, todo ter-mi-

Dm G C Dm Fm C Dm G

B.

Vln. I

Vln. II

Cb.

17

Pno.

Voice

dad Y el co-ra-zón me su-pli-có Que te bus-ca-ra Y que le die-ra tu que-rrer Me lo pe-
 nó Qué gran e-rror vol-ver-te a ver Pa-ra lle-var-me des-tro-za-do el co-ra-zón Son mil fan

C G C Dm G C

B.

Vln. I

Vln. II

Cb.

22

Pno. *pp*

Voice
 día el co-ra-zón Y en-ton-ces te bus-qué Cre-yen-do-te mi sal - va - cion Y a-ho - ra que e-stoy fren - te a
 tas-ma sal vol-ver Bur - lán-do-se de mí, las ho ras de e-se muer - to ayer
 ya que estoy

B. G C Dm G

Vln. I arco *p*

Vln. II arco

Cb. arco *pp*

27

Pno.

Voice
 ti Pa - re - ce - mos, ya ves, dos ex tra-ños Lec eíon que por fin a - pren - dí Có - mo
 fren - te a ti Pa - re - ce - mos, ya ves, dos ex tra-ños que por fin a - pren - dí Có - mo

B. C Dm G C Dm G C

Vln. I

Vln. II

Cb.